

**ARTE CONTEMPORANEA**



## Da domani a Palazzo Fabroni la mostra di Giovanni Termini

Domani alle ore 18 nel Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni a Pistoia sarà inaugurata la mostra personale di **Giovanni Termini** (foto) "Da quale pulpito", a cura di **Marco Bazzini**. L'evento rientra nel programma espositivo dedicato alla contemporaneità che quest'anno è stato incentrato intorno a alcuni dei maggiori artisti della generazione nata negli anni Settanta. L'esposizione è realizzata dall'associazione Utopias con il so-

stegno e la collaborazione del **Comune di Pistoia** e con il contributo di ChiantiBanca. Giovanni Termini è uno scultore e da vent'anni assembla materiali diversi, per lo più raccolti nel campo dell'edilizia, realizzando opere complesse che vivono e modificano gli ambienti in cui espone. Termini dà origine a veri e propri "cantieri", un tema che da sempre nasconde un grande valore simbolico nel suo carattere ambivalente di costruzione e distruzione,

spazio di pensiero e lavoro. La mostra vuole porre all'attenzione del pubblico questa sua originalità in stretto dialogo con l'architettura e la memoria della prestigiosa sede espositiva e del contesto più prossimo. Il titolo richiama il vicino pulpito scolpito da Giovanni Pisano, capolavoro della scultura gotica, che si trova nell'antistante Pieve di Sant'Andrea. Termini riprende così uno specifico carattere appartenuto alla "fabbrica italiana" per continuare a rispondere alla domanda su che cosa significhi fare oggi scultura. L'esposizione sarà aperta fino al 28 novembre da martedì a venerdì 10-14; sabato, domenica e festivi 10-18. Lunedì chiuso. Info: Massimiliano Vannucci (335 6745815).

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 8038

