

ANSA.it > ViaggiArt > Toscana > A Pistoia il Colore del caso di George Tatge

A Pistoia il Colore del caso di George Tatge

Mostra riapre Palazzo Fabbroni, sede Museo del Novecento



Redazione ANSA FIRENZE 27 novembre 2019 18:28

 Scrivi alla redazione  Stampa



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE 

PISTOIA - Un racconto attraverso 74 immagini a colori su luoghi di misteriosa metafisicità, città sovraffollate ma prive di persone, sospese nel tempo, su barriere e recinti. E' 'George Tatge. Il colore del caso', l'esposizione, a cura di Carlo Sisi, che segna la riapertura di Palazzo Fabbroni a Pistoia, sede del Museo del Novecento e del Contemporaneo di Pistoia. La mostra, realizzata dal Comune di Pistoia con il contributo della Regione Toscana nell'ambito del progetto 'Toscanaincontemporanea2019', sarà visitabile dal 29 novembre al 16 febbraio prossimi.

La rassegna nasce da una svolta nel modus operandi dell'artista: noto da sempre per il suo lavoro in bianco e nero, da sette anni Tatge si dedica esclusivamente a riprese a colori, una scelta che, si spiega, ha richiesto un modo radicalmente diverso di guardarsi intorno. La fotografia di Tatge, si spiega ancora, "rimane lontanissima dall'essere documento. E' pura metafora, un'espressione poetica che va oltre il visibile. Tatge si muove raramente con progetti precisi in mente. Preferisce vagare per lasciare che sia il mondo a sorprenderlo, che sia la sua psiche a reagire e a rispondere alle sollecitudini dei luoghi. Al caso, appunto. La rassegna, suddivisa in sei diverse sezioni, è accompagnata da un video che dà conto degli scatti di Tatge dedicati a Pistoia.

Palazzo Fabbroni riapre al termine di lavori che hanno consentito il recupero di un'ampia porzione del pianoterra, con nuovi spazi riservati all'accoglienza del pubblico e di nuove sale destinate a funzione museale grazie a finanziamenti del Comune di Pistoia e a risorse dei fondi europei di sviluppo regionale Por Fesr-Regione Toscana 2014-2020 e della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia.

DALLA HOME ANSA VIAGGIART



La rivincita di Atene, che risorge grazie alla creatività
[Nel Mondo](#)



Turismo: Lonely Planet racconta E-R in una guida
[Evasioni](#)



La Vucciria di Guttuso a Montecitorio
[Low Cost](#)



Turismo: nelle Marche +5,9% presenze e +5,46% arrivi
[Evasioni](#)



Musei: a Baltimora il 2020 è all'insegna delle donne
[Nel Mondo](#)

PRESSRELEASE



Il Maestro Lucarelli: «Turismo e orchestre private? Reciproci vantaggi»

[Pagine Sii! SpA](#)



Aeroporto di Venezia, BEI firma il finanziamento da 150 milioni per l'ampliamento
[FATTORETTO SII](#)

LUOGHI D'ARTE NEI PRESSI DI "FIRENZE"

[MOSTRA ALTRI >](#)



PIAZZA DELLA SIGNORIA



GUCCI MUSEO



GALLERIE DEGLI UFFIZI - GABINETTO DEI DISEGNI E DELLE STAMPE



LOGGIA DEI LANZI