

LA CULTURA... IN PRESTITO

DA Pistoia a Firenze: è questo il viaggio di tre opere d'arte, in prestito alla mostra «Verrocchio, il maestro di Leonardo», che fino al 14 luglio si terrà in Palazzo Strozzi, con una sezione speciale al Museo Nazionale del Bargello. Si tratta del busto del Salvatore di Agnolo di Polo, conservato nella seconda sala del Museo Civico d'arte antica in Palazzo Comunale, dell'affresco che raffigura San Girolamo e una santa martire di Andrea del Verrocchio, custodito nel complesso di San Domenico, e della Madonna di Piazza, un dipinto a tempera su tavola di Andrea del Verrocchio e Lorenzo di Credi, conservato nella Cattedrale di San Zeno.

