



# LineaLibera

Direttore Edoardo Bianchini



*Il giornalismo lo si fa per il giornalismo, per piacere di farlo. È difficile farlo bene, a volte è anche pericoloso. Il bello di questo mestiere è che si affronta un esame ogni giorno.*

Indro Montanelli

Pistoia Provincia Pt Prato Provincia Po Peste & Corna Regione Lettori Cultura Sport Economia Video

Home / Cultura / PALAZZO FABRONI PARTECIPA ALLA SEDICESIMA EDIZIONE DELLA GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

## PALAZZO FABRONI PARTECIPA ALLA SEDICESIMA EDIZIONE DELLA GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

Postato in 30 Novembre 2020 da Andrea Balli

**Proporrà la proiezione del film di animazione *I Am Not Legend (2020)* di Andrea Mastrovito. Il film sarà visibile integralmente sui canali di AMACI e del museo da sabato 5 dicembre a venerdì 11 dicembre, ogni sera dalle 19 alle 22**



Andrea Mastrovito – I am not legend nel salone di Palazzo Fabroni-Ph-Domingie

**PISTOIA.** Sabato 5 dicembre il Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni di Pistoia partecipa alla sedicesima edizione della Giornata del Contemporaneo promossa da AMACI (l'Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani, di cui il museo fa parte dal 2009) con *I Am Not Legend* di Andrea Mastrovito.

Si tratta dell'opera video-installativa nata dal progetto con cui l'artista e Casa Testori di Novate Milanese, in collaborazione con il Comune di Pistoia/Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni, si sono aggiudicati la sesta edizione dell'Italian Council 2019, il programma di promozione di arte contemporanea italiana nel mondo della Direzione Generale Creatività Contemporanea del MIBACT.

Il film sarà visibile integralmente sui canali di AMACI e del museo da sabato 5 dicembre a venerdì 11 dicembre, ogni sera dalle 19 alle 22.

Il film d'animazione (2020 – durata 1h 12') è stato realizzato stampando in dimensione A4 tutti i fotogrammi di *Night of the Living Dead* (1968) di George Romero e intervenendo su ogni foglio con la pittura bianca al fine di cancellare la presenza degli zombie dal film originale.

Ottenute oltre 100.000 tavole, sono state digitalizzate e rimontate seguendo la nuova sceneggiatura creata dall'artista, che ha utilizzato migliaia di citazioni tratte da un centinaio di celebri film, romanzi e canzoni. A completare l'opera, la colonna sonora originale è realizzata da Matthew Nolan e Stephen Shannon, con il contributo per le musiche di apertura e chiusura di Maurizio Guarini, autore, insieme ai Goblin, delle musiche originali dei film *Profondo Rosso* (1975), *Suspiria* (1977) e *L'Alba dei Morti Viventi* (1978).

L'opera è entrata a far parte della collezione permanente del museo con la personale di Andrea Mastrovito "Io non sono leggenda", curata da Davide Dall'Ombra, inaugurata a Palazzo Fabroni il 25 settembre scorso e temporaneamente chiusa al pubblico in applicazione delle misure per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19 sull'intero territorio nazionale previste dal DPCM 3 novembre 2020.

Palazzo Fabroni ne ha subito concessa in prestito una exhibition-copy alla GAMeC di Bergamo per la mostra *Ti Bergamo*, quale gesto di solidarietà e vicinanza alla città natale dell'artista, alla quale peraltro il film è dedicato.

Con *I Am Not Legend* Andrea Mastrovito, da sempre legato alla materialità e versatilità della tecnica, sceglie dunque un supporto finale immateriale come il film. La materialità si ferma alla fase progettuale e cede il passo alla necessità di una fruizione digitale e universale. Fare community, soprattutto in questi mesi, significa superare tutte le frontiere della distanza, dell'impossibilità di spostamento e del contatto fisico con l'arte. È così che l'opera, proiettata al museo nel grande salone del primo piano, su un'imponente parete di libri ostentatamente materica, si smaterializza in proiezioni del film distribuite nel mondo.



PESTE & CORNA

[VEDI TUTTI]



**magistratura & politica. COMUNITÀ MONTANA: E ANCHE STAVOLTA I VERI RESPONSABILI SEMBRA PROPRIO CHE SE LA SIANO CAVATA**



**magistratura & politica. LA LEGGE NON È UGUALE PER TUTTI, DICONO AL COMITATO RECUPERO AMMANCO IN COMUNITÀ MONTANA**



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI COMUNE DI PISTOIA

Il film è stato proiettato con lo strumento del drive-in a New York e in numerose città, in un tour ancora in divenire, dall'Europa al Sud Africa.

Per ulteriori informazioni: <http://musei.comune.pistoia.it/eventi/giornata-del-contemporaneo-2/>

Fb @Palazzo Fabroni

La **GIORNATA DEL CONTEMPORANEO** è la grande manifestazione promossa da AMACI, con il sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del MIBACT e in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, che da sedici anni coinvolge musei, fondazioni, istituzioni pubbliche e private, gallerie, studi e spazi d'artista per raccontare la vitalità dell'arte contemporanea nel nostro Paese.

Nella sua forma originale, la Giornata del Contemporaneo univa musei, gallerie, artisti, enti pubblici e privati in un grande giorno di celebrazione dell'arte contemporanea su tutto il territorio italiano, garantendo l'ingresso gratuito per tutta la giornata, oltre a una mostra diffusa nelle sale dei musei AMACI.

In quest'anno profondamente condizionato dall'emergenza pandemica, la Giornata del Contemporaneo assume una veste necessariamente diversa da quella tradizionale. Il contesto mutato a causa dell'emergenza Covid-19 ha infatti richiesto una sospensione del format tradizionale della manifestazione e un'edizione aggiornata con variazioni che ne garantiscano lo svolgimento su un doppio binario, online e offline: le porte dei musei si apriranno solamente se le condizioni sanitarie lo permetteranno, mentre ogni museo AMACI ha deciso di proporre un lavoro che sia fruibile anche solamente tramite i canali digitali.

Inoltre, la scelta di un'immagine guida composta dalle anteprime delle 19 opere proposte da Paola Angelini (Ca' Pesaro), Meris Angioletti (GAMeC), Barbara and Ale (PAC), Christian Chironi (Museion), Comunità Artistica Nuovo Forno del Pane (MAMbo), Patrizio Di Massimo (Castello di Rivoli), Andrea Facco (GAM Verona), Giovanni Gaggia (Musma), Barbara Gamper (Kunst Merano), Silvia Giambone (Museo del Novecento), Andrea Mastrovito (Palazzo Fabroni), Marzia Migliora (MA\*GA), Nunzio (ICG), Nicola Pecoraro (MACRO), Luca Pozzi (FMAV), Alessandro Sambini (Mart), Marinella Senatore (Centro Pecci), Francesco Simeti (MAN), Justin Randolph Thompson (Madre), Emilio Vavarella (MAXXI) vuole essere un richiamo diretto a una pluralità, per raccontare la rete dei musei associati e riflettere sul senso di comunità, concetto da sempre al centro della manifestazione e che caratterizza il lavoro di tanti musei nel difficile contesto del lockdown.

[comune di pistoia]

**Sostenete questo quotidiano con un piccolo contributo attraverso bonifico intestato a «Linee Stampalibera» Iban IT08V030691383310000001431 su CariPt di Porta San Marco-Pistoia. Riceverete informazioni senza censure!**

Print Friendly

44 SHARES

Share on Facebook

Tweet

Follow us

Postato il CulturaTag Amaci, Andrea Mastrovito, Davide Dall'Ombra, George Romero, Giornata del contemporaneo, Marinella Senatore, Matthew Nolan, Maurizio Guarini, Palazzo Fabroni di Pistoia, Paola Angelini, Stephen Shannon

RELATED POSTS



“SEMPRE PIÙ GRULLI”, TUTTO ESAURITO PER “LA CORRIDA”



quarrata. ALLA MAGIA UNA COLLEZIONE PERMANENTE SUL FILET



CINQUE GIORNI DI RIPRESE A FIRENZE PER LA SERIE TV «HANNIBAL»

IL COMUNE DI PISTOIA ADERISCE ALLA FESTA DELLA TOSCANA ILLUMINANDO IL PALAZZO COMUNALE

Nov 2020 | 20

**VENTO, CODICE GIALLO ESTESO FINO ALLE 20 DI...**

Ancora Grecale su gran parte della regione FIRENZE. Esteso fino alle ore 20 di domani il codice giallo per vento. La Sala operativa...

**TECNO VETRO**

Riparazioni - Sostituzione vetri - Oggettistica Curvatura del vetro - Personalizzazioni

Via Montalbano, 216 - 51034 Casalguidi (PT) - Tel. 0573 929125 info@tecnovetroarte.com

www.tecnovetroarte.com

**ROMITI LEGNO**

LAVORAZIONE DEL LEGNO ARREDAMENTI SU MISURA

www.romitilegno.com

News Toscana

- Coronavirus, 908 nuovi casi, età media 48 anni. 38 decessi **29 Novembre 2020**
- Giani: "Morales, perdita gravissima. Ha lasciato il segno a Firenze e in Toscana" **29 Novembre 2020**
- Lavoro, Nardini e Catalfo a confronto sulle politiche attive e ammortizzatori sociali **28 Novembre 2020**
- Discriminazioni sessuali, l'appello di Nardini alla rete Ready per la proposta di legge Zan **28 Novembre 2020**
- Coronavirus: 1.196 nuovi casi, età media 49 anni. 47 decessi **28 Novembre 2020**
- Emergenza Covid, la nuova ordinanza di Giani su spostamenti e attività **28 Novembre 2020**
- Coronavirus, Tpl: nuove regole ad Aziende per programmare servizi; nasce Comitato permanente **27 Novembre 2020**
- Coronavirus: 1.117 nuovi casi, età media 49 anni. 66 decessi **27**

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI COMUNE DI PISTOIA