

**CULTURA** INAUGURATA LA MOSTRA DEDICATA AL LAVORO DEL FOTOGRAFO MARCO DELOGU. RESTERA' APERTA FINO AL PRIMO LUGLIO

# L'Asinara in ventinove scatti nelle sale di palazzo Fabroni

**SI E' APERTA** ufficialmente a Palazzo Fabroni - Museo del Novecento e del Contemporaneo la mostra «Marco Delogu | ASINARA» realizzata dal Comune e Palazzo Fabroni in collaborazione con la Fondazione di Sardegna. L'esposizione resterà aperta al pubblico fino al 1° luglio.

Ventinove immagini, quasi tutte notturne, frutto del nuovo lavoro del fotografo Marco Delogu, accompagnate da ventidue studi e un video, colgono l'Asinara nella sua identità più profonda, offrendoci la bellezza di una natura selvaggia e incontaminata, in

forte contrasto con l'alterità fredda delle strutture sanitarie e carcerarie che, nel corso di oltre un secolo, hanno ridisegnato gli orizzonti dell'isola fino al 1997, anno di fondazione dell'Ente Parco.

«**HO SCELTO** di lavorare sull'Asinara – scrive Marco Delogu – per via della sua storia e della sua geografia. Da bambino l'isola mi veniva narrata come una specie di inferno, e da ragazzo mi colpivano i racconti di un amico di famiglia, avvocato, che difendeva Renato Curcio e Raffaele Cutolo e andava a incontrarli sull'isola. Più tardi, a



**Il fotografo Marco Delogu e il sindaco (immagine tratta dal sito del Comune)**

## **TOMASI**

**«Vogliamo valorizzare il museo aprendolo ad incontri con gli artisti»**

partire dal 1997, lavorando a Rebibbia per i ritratti di Cattivi, avevo incontrato una serie di detenuti che erano stati all'Asinara, e dalle loro voci avevo ascoltato la storia delle rivolte di Fornelli. Non sono andato in Sardegna per moltissimi anni e per il mio 'ritorno' fotografico ho scelto un'isola che non conoscevo, così piena di ricordi dolorosi a contrasto con il grandissi-

mo senso di bellezza e libertà che ora si prova».

«**LE SALE** del museo – sottolinea il sindaco Tomasi – diventano le tappe di un suggestivo percorso in un'isola di contrasti. La mostra di Delogu inaugura la primavera 2018 di Palazzo Fabroni, un museo che intendiamo rendere maggiormente fruibile e vivo aprendone sempre più gli spazi agli incontri con gli artisti, alla formazione e alle iniziative culturali».

Questo l'orario di apertura della mostra: dal martedì al giovedì 10/14; dal venerdì alla domenica, festivi e lunedì 30 aprile 10/18. Chiuso il lunedì.